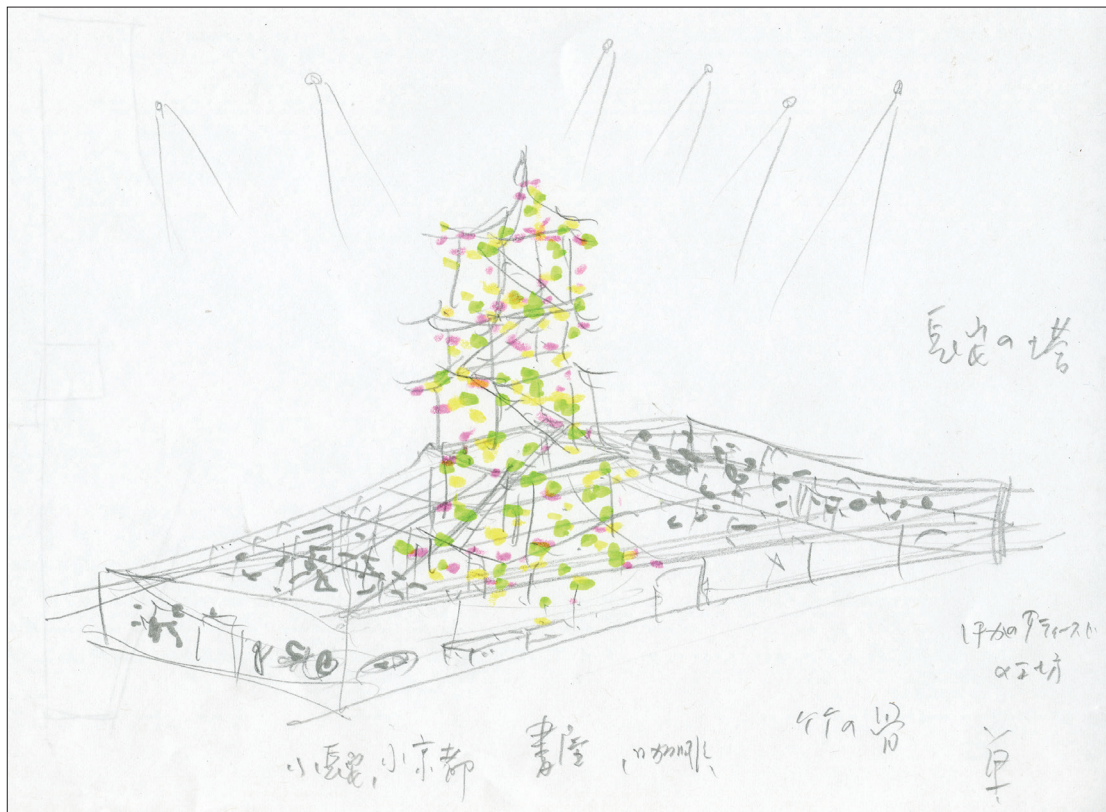


PARASOPHIA: 京都国際現代芸術祭2015 プロジェクト実施のお知らせ

■ 蔡國強「子どもダ・ヴィンチ」プロジェクト



Sketch of Kyoto Da Vincis for Parasophia: Kyoto International Festival of Contemporary Culture 2015, 2014. Courtesy Cai Studio

■ 実施概要

PARASOPHIA: 京都国際現代芸術祭2015では、京都にも縁の深い中国人美術家・蔡國強の作品の一部を子どもたちがつくり、発表される作品に参加するプロジェクト、「子どもダ・ヴィンチ」を実施します。蔡國強は、中国僻地の農民が知的な好奇心と製作衝動によって身近な材料だけで自作したロボットや潜水艦、飛行機などを収集する「農民ダ・ヴィンチ」のプロジェクトを長年続けてきました。2015年に京都で発表される作品は、その「農民ダ・ヴィンチ」に「子どもダ・ヴィンチ」の制作物が加わる形が計画されています。

この「子どもダ・ヴィンチ」に参加するために、子どもたちが身の回りにある材料で自由に作品を制作するワークショップを2014年9月から複数回にわたって開催します。子どもたちの豊かな創造力によって制作された作品は、PARASOPHIAの会期中に京都市美術館内で蔡國強の作品と共に展示されます。

■ 内容

1) 制作助手の募集および養成ワークショップ(2014年8月)

9月から開催する子どもたちのワークショップを主導していただける制作助手(ボランティア)を募集します。
蔡國強のアシスタントによる専門的トレーニングを実施し、ワークショップを安全に運営し子どもたちの
自由な創作を補助する優れた制作助手を養成します。

[制作助手のためのワークショップ]

日時: 2014年8月24日(日)14:00-16:00

場所: 京都芸術センター(〒604-8156 京都市中京区室町通蛸薬師下る山伏山町546-2)

講師: 辰巳昌利(Cai Studioテクニカルディレクター)

内容: これまでに実施した「農民ダ・ヴィンチ」および「子どもダ・ヴィンチ」の紹介、実習

[制作助手の募集について]

応募条件: 18歳以上、9月以降のワークショップに制作助手として複数回参加できる方

子どもが好き、工作が得意な人は歓迎

募集人数: 20名程度

応募方法: 下記の必要事項をご記入の上、メールまたはFAXにてお申込みください。

①氏名(ふりがな)、②ご所属(職業、学校名)、③年齢、④ご住所、⑤電話番号、

⑥メールアドレス、⑦語学スキル、⑧志望動機(字数・形式自由)

*本情報は京都国際現代芸術祭組織委員会に関わる業務以外の用途には使用いたしません。

応募締切: 8月15日(金) *応募者多数の場合、選考を行います。

[お申込先] *件名に「子どもダ・ヴィンチ制作助手」とご記入ください。

メール: volunteer@parasophia.jp FAX: 075-257-1454

[お問合せ先] 京都国際現代芸術祭組織委員会事務局(PARASOPHIA事務局)

メール: info@parasophia.jp 電話: 075-257-1453 FAX: 075-257-1454

2) 子どもたちのワークショップ(2014年9月～2015年5月)

「農民ダ・ヴィンチ」プロジェクトから派生した「子どもダ・ヴィンチ」では、身の回りにある材料を使って、子どもたちが自由に作品を制作します。子どもたちの自由な発想を重視し、豊かな創造力によって制作された作品はPARASOPHIAの会期中に京都市美術館内で蔡國強の作品と共に展示されます。

開催日：①2014年9月20日(土)、②10月11日(土)、③10月25日(土) *当面の予定。以降随時決定

開催時間：いずれの回も14:00-16:00 *変更の可能性もあります。

開催場所：上記①から③はすべて京都芸術センター(11月以降は京都府内の複数会場で開催予定。

PARASOPHIA会期中は京都市美術館内で定期的に開催予定)

定員：各回20名 *先着順、要予約

参加費：無料

対象年齢：5歳から10歳(小学校4年生)まで *保護者同伴、当日は見学のみ可

申込方法：各回開催1ヶ月前から申込受付を開始します。下記の必要事項をご記入の上、メールまたはFAXにてお申込みください。

- ①お名前(ふりがな)、②年齢(学年)、③希望する参加日、④保護者の方のお名前、
- ⑤電話番号、⑥メールアドレス

[お申込先] *件名に「子どもダ・ヴィンチ参加申込」とご記入ください。

メール: event@parasophia.jp FAX: 075-257-1454

[お問合せ先] 京都国際現代芸術祭組織委員会事務局(PARASOPHIA事務局)

メール: info@parasophia.jp 電話: 075-257-1453 FAX: 075-257-1454



Installation view of Wu Yulu's *Robot Factory* and *Children Da Vincis*, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, 2013. Photo by Joana França



Installation view of *Children Da Vincis*, Prédio Histórico dos Correios, São Paulo, 2013. Photo by Joana França

広報に関するお問合せ | 京都国際現代芸術祭組織委員会事務局(PARASOPHIA事務局)

E-mail: press@parasophia.jp TEL: 075-257-1453 FAX: 075-257-1454 URL: www.parasophia.jp

〒604-8152 京都市中京区烏丸通蛸薬師下ル手洗水町645 flowing KARASUMA 2階

作家プロフィール

蔡國強(ツァイ・グオチャン)

1957年中国福建省泉州生まれ、ニューヨーク在住 www.caiguogiang.com

北京オリンピック開会式の花火の演出、火薬で描く「火薬絵画」などのダイナミックな作品制作や奇抜なプロジェクトで世界的に知られる。1986年から1995年まで日本に滞在し、筑波大学在学中に河口龍夫から現代美術について薫陶を受ける。1994年には京都市役所前で「長安からのお祝い——平安建都1200年のためのプロジェクト」を行う。その後ニューヨークに活動拠点を移し、漢方薬や風水など、中国の伝統文化を題材に彼独自の批判精神を加えて現代美術の言語に置き換える作品を制作している。1999年の第48回ヴェネツィア・ビエンナーレ国際美術展では《ヴェネツィア収租院》というインスタレーション作品で金獅子賞受賞。2007年に第7回ヒロシマ賞、2012年に第24回高松宮殿下記念世界文化賞を受賞した。



Cai Guo-Qiang with various robots created by Wu Yulu and his family, March 2010. Photo by Lin Yi, courtesy Cai Studio

PARASOPHIA: 京都国際現代芸術祭2015

名 称	PARASOPHIA: 京都国際現代芸術祭2015
会 期	2015年3月7日-5月10日
会 場	京都市美術館、京都府京都文化博物館ほか府・市関連施設など
アーティスティック ディレクター	河本信治（元・京都国立近代美術館学芸課長）
主 催	京都国際現代芸術祭組織委員会、一般社団法人京都経済同友会、京都府、京都市
協 力	京都工芸繊維大学、京都市立芸術大学、京都嵯峨芸術大学、京都精華大学、 京都造形芸術大学、成安造形大学
助 成	平成26年度 文化庁地域発・文化芸術創造発信イニシアチブ 公益財団法人アサヒグループ芸術文化財団、公益財団法人朝日新聞文化財団、 公益財団法人花王芸術・科学財団、一般財団法人ニッサ印刷文化振興財団、 公益財団法人野村財団、公益財団法人ポーラ美術振興財団 ※公益財団法人京都地域創造基金助成事業に採択
後 援	国際交流基金
認 定	公益社団法人企業メセナ協議会

(2014.7.18 現在)

広報に関するお問合せ | 京都国際現代芸術祭組織委員会事務局（PARASOPHIA事務局）

E-mail: press@parasophia.jp TEL: 075-257-1453 FAX: 075-257-1454 URL: www.parasophia.jp

〒604-8152 京都市中京区烏丸通蛸薬師下ル手洗水町645 flowing KARASUMA 2階