



参加作家略歴

やなぎみわ Miwa Yanagi

1967年神戸生まれ

1991 京都市立芸術大学大学院美術研究科修了
京都を拠点に活動

主な受賞歴

2001 京都府文化奨励賞
1999 京都市芸術新人賞

主な個展

2009 「Windswept Women: The Old Girls' Troupe」
第53回ヴェネツィア・ビエンナーレ国際美術展
日本館
2009 「やなぎみわ マイ・グランドマザーズ」東京
都写真美術館
2007 「Miwa Yanagi」チェルシー・アート・ミュー
ジウム(ニューヨーク)
2005 「やなぎみわ マダム・コメット」大原美術館
有隣荘(岡山)
2005 「やなぎみわ 無垢な老女と無慈悲な少女
の信じられない物語」原美術館(東京)
2004 「やなぎみわ 少女地獄極楽老女」丸亀市
猪熊弦一郎現代美術館(香川)
2004 「Miwa Yanagi: Deutsche Bank Collection」
ドイツ・グッゲンハイム美術館(ベルリン)

主なグループ展

2003 「The History of Japanese Photography」
ヒューストン美術館、クリーブランド美術館
2002 第13回シドニー・ビエンナーレ
2000 「Elysian Fields」ポンピドゥー・センター(パリ)
1999 「身体 of 夢: ファッション or 見えないコル
セット」京都国立近代美術館、東京都現代
美術館
1998 台北ビエンナーレ1998
1997 「Cities on the Move」セセッション館(ウィー
ン)、世界巡回
1997 「思い出のあした」京都市美術館

1997 「Desire & Void」クンストハレ・ウィーン、アー
ケン近代美術館(コペンハーゲン)ほか巡回
1996 プロスペクト96(フランクフルト)
1994 「アート・ナウ'94」兵庫県立近代美術館

演劇プロジェクト等

2014 やなぎみわ×劇団唐ゼミ☆『パノラマ〜唐ゼ
ミ☆版』台東区入谷(パノラマプロジェクト
【東京篇】)、元・立誠小学校(パノラマプロ
ジェクト【京都篇】)[脚本]
2013 『ゼロ・アワー ～東京ローズ最後のテー
プ～』KAAT神奈川芸術劇場、愛知県芸術
劇場(あいちトリエンナーレ2013)ほか、
2015年に全米ツアーを予定
2012 『パノラマ ～鉄道篇～』『鉄道芸術祭vol. 2
やなぎみわプロデュース(駅の劇場)』アート
エリアB1(大阪)
2012 『PANORAMA ～パノラマ～』『鳥の演劇祭
5』鳥の劇場の鹿の劇場(鳥取)
2012 『1924 人間機械』京都国立近代美術館、
高松市立美術館、世田谷美術館
2011 『1924 海戦』KAAT神奈川芸術劇場
2011 『1924 Tokyo-Berlin』京都国立近代美術館
2010 『カフェ・ロッテンマイヤー』東京芸術劇場前
F/Tステーション内(フェスティバル/トー
キョー10)
2010 『桜守の茶会』京都芸術センター(明倫茶会)

*記録写真の申請は広報担当まで